

به نام خدا
دانشگاه علوم پزشکی شیراز

**فرم های مربوط به آیین نامه
فعالیت های نوآوری (دانش پژوهی) در
آموزش علوم پزشکی**

شیراز

فرداد ۸۸

(تاریخ بازنگری: دی ماه ۱۳۹۳)

پیوست شماره ۱

راهنمای نحوه ارائه مستندات مربوط به فعالیت های دانش پژوهی آموزشی

کلیه موارد مطرح شده الف و ب بند ۶-۱ آئین نامه ارتقاء (دانش پژوهی در آموزش) طبق امتیاز ذکر شده در این آیین نامه امتیاز دهی خواهند شد به شرطی که در هر مورد ۸۰٪ نمره معیارهای ۶ گانه گلاسیک^۱ را کسب کرده باشند. این معیارها و امتیاز اختصاص داده به هر معیار به شرح زیر می باشد:

۱- وجود اهداف واضح (Clear goals)

در مرحله اول اهداف فعالیت آموزشی باید مشخص باشد در حقیقت در پاسخ به چند سؤال اساسی این فعالیت آموزشی طراحی و برنامه ریزی گردیده است.

امتیاز/ این قسمت ۱۰ / امتیاز پیشنهاد می گردد.

۲- آماده سازی کافی (adequate preparation)

آماده بودن تیم مجری یکی از اصول ضروری است دانش تیم، تجربه قبلی آنها و دسترس بودن منابع مورد نیاز است.

امتیاز/ این قسمت ۱۰ / امتیاز پیشنهاد می گردد.

۳- روش معتبر (appropriate methods)

به عنوان استاندارد سوم روش کار خیلی مهم است. به عنوان مثال اگر در حیطه آموزش قرار است ارزشیابی انجام شود آیا از ابزار درست استفاده شده است؟ اگر قرار است دوره جدیدی طراحی شود آیا مراحل منطقی طراحی دوره طی شده است؟ در یک جمع بندی کلی می توان گفت در این قسمت بایستی به این سؤال مهم پاسخ داد که آیا متد مورد استفاده جهت انجام این پروژه مناسب بوده است و آیا ارزشیابی درستی صورت گرفته است؟

امتیاز/ این قسمت ۲۰ / امتیاز پیشنهاد می گردد.

۴- نتایج مهم (Significant results)

هر فعالیت مهم آموزشی و هر ایده نو در آموزش و هر فرآیند برتر در صورتی حائز اهمیت است که نتایج مهمی را به همراه داشته باشد. به عنوان مثال آیا طراحی روش جدید ارزشیابی، برگزاری دوره جدید سبب ارتقاء کیفیت آموزش گردیده است؟ این نتایج هم بصورت کمی و هم بصورت کیفی حائز اهمیت است.

امتیاز این قسمت ۲۰ امتیاز پیشنهاد می گردد.

۵- معرفی نتایج مؤثر برنامه به دیگران (Effective communication)

به عنوان استاندارد پنجم تمام فرآیندهای برتر بایستی به دیگران معرفی شوند آیا در سطح دانشگاه و کشور فرآیند معرفی شده است؟ آیا تجربیات فرد منتقل شده است؟ آیا بقیه همکاران در سطح دانشگاه یا وزارتخانه از تجربه فرد استفاده کرده اند؟ ارائه نتایج در سطح همکاران و دانشجویان و تمام ذینفعان اهمیت دارد. شواهد ارائه نتایج می تواند در سطوح متفاوت باشد: برگزاری کارگاه های آموزشی یا ایراد سخنرانی در مورد نتایج فعالیت های آموزشی صورت گرفته، ارائه نتایج در کنگره های علمی، انتشار در مجلات علمی پژوهشی، ثبت فعالیت در وب سایت هایی نظیر AAMC Med Portal یا موارد مشابه.

امتیاز این قسمت ۲۰ امتیاز پیشنهاد می گردد.

^۱ Charles E. Glassick. Scholarship assessed. A special report on faculty evaluation. Presented at Fifth AAHE Conference on faculty Roles and Rewards. San Diego. California January 1997

۶- برخورد نقادانه (Reflective Critique)

برخورد نقادانه با فرایند بایستی صورت گرفته باشد. نقاط قوت و ضعف از دید تیم انجام دهنده کار بایستی مشخص باشد همچنین این نقاط قوت و ضعف توسط سایر افراد نظیر (همکاران، دانشجویان و مسئولین و ...) نیز مشخص شده باشد. امتیاز این قسمت ۲۰ امتیاز پیشنهاد می گردد.

بنابراین هر عضو هیأت علمی مشمول ارتقاء لازم است در خصوص هر یک از فعالیت های ذکر شده در بخش الف و ب بند ۱-۶ مستندات را به صورت مدون و بر اساس این ۶ مرحله به صورت کتبی به مرکز مطالعات و توسعه آموزش پزشکی دانشگاه تحویل دهد این مستندات در مرکز توسعه مورد بررسی قرار خواهد گرفت. در صورتی که در خصوص هر یک از موارد بیش از ۸۰٪ نمره (بیش از ۸۰ نمره از ۱۰۰ نمره) معیارهای دانش پژوهی کسب شده باشد مرکز توسعه نمره آن قسمت را همراه با مستندات مربوطه به کمیته محترم منتخب هر دانشکده و سپس به هیأت محترم ممیزه ارائه خواهد کرد.

پیوست شماره ۲

فرم ارائه مستندات مربوط به فعالیت های دانش پژوهی آموزشی

مجری / مجریان : دکتر هاجر اشرافی
 (همکاران در اجرای برنامه: دکتر فاطمه احمدی، دکتر امیر آزادی، دکتر الهه ناز پرهیزکار، دکتر غلامحسین یوسفی، دکتر سلیمان محمدی سامانی، دکتر سعید دانش آموز، دکتر شهره علی پور، دکتر زهرا سبحانی، دکتر علیمحمد تمدن، دکتر سمیرا ابوالمعالی)

عنوان برنامه : کارآموزی در عرصه صنعت (۶ واحدی)
زمان آغاز برنامه : ۱۳۹۷

برنامه در حال انجام است : بلی خیر

علت توقف برنامه :

اهداف فعالیت خود را مشخص کنید.

تنظیم اهداف	۱- شفاف سازی اهداف	۲- ذکر اهمیت اهداف در موضوع
-------------	--------------------	-----------------------------

هدف کلی:

- ایجاد نظام ساختارمند ارزشیابی درس کارآموزی در عرصه صنعت (۶ واحدی) مقطع دکتری حرفه ای رشته داروسازی

اهداف ویژه:

- ایجاد ساختاری که بتواند دوره درسهای تئوری فارماسیوتیکس از ترم سوم تا نهم را به صورت کاربردی در صنعت داروسازی ارزیابی کند
- ایجاد ساختاری که مهارت حرفه ای دانشجوی را در صنعت بررسی کند
- ایجاد ساختاری که در محیط واقعی کارخانه مهارت حرفه ای، علمی، اخلاق حرفه ای و توانایی مشاوره به اپراتور را قبل از ورود به عنوان مسئول فنی در صنعت بررسی کند

آماده سازی مناسب	۱- مرور تجربیات و شواهد	۲- متودولوژی
۳- ذکر منابع	۴- بومی سازی	۵- نحوه اجرای متودولوژی

درس کارآموزی در عرصه صنعت از جمله دروس یادگیری مهارت حرفه ای در رشته داروسازی است که با کیفیتهای مختلف در دانشکده های داروسازی سراسر کشور در حال ارائه است. وحدت رویه در این خصوص در دانشکده های داروسازی کشور وجود ندارد و نحوه ارزیابی که بتواند به صورت جامع و کامل آموزش ارائه شده به دانشجوی را بررسی کند هنوز به صورت هماهنگ ارائه نشده است. درس کارآموزی در عرصه صنعت برای اولین بار در کشور در دانشکده داروسازی شیراز به صورت کارگاهی ارائه می شود. در روش های ارزیابی سعی شده است تا مهارت های دانشجوی بعد از گذراندن این دوره بررسی شود.

نتیجه	۱- میزان دستیابی به اهداف	۲- بررسی رضایت مندی فراگیران
--------------	---------------------------	------------------------------

<p>برای اجرای این درس بر اساس آیین نامه مصوب وزارتی و همین طور آیین نامه های ارائه شده توسط شورای تخصصی داروسازی، مطالبی که باید دانشجویان در طول این دوره آموزش ببینند مورد بررسی قرار گرفت. در جلسات منظم گروه فارماسیوتیکس رئوس مطالب برای تدریس کارگاهی مورد بررسی قرار گرفت و مطالب جهت تدریس انتخاب شدند. درس کارآموزی در عرصه صنعت ۶ واحد آموزشی است که به تفکیک به شرح فرایند زیر انجام میشود.</p> <p>ماده ۱: ارزش درس کارآموزی در عرصه صنعت بر اساس آیین نامه آموزش رشته داروسازی به میزان ۶ واحد و پیش نیاز این درس کارآموزی مقدمات صنعت (۲ واحدی) است.</p> <p>ماده ۲. حداکثر زمان ثبت نمره درس کارآموزی بدون احتساب نیمسال تابستان به میزان ۲ نیمسال تحصیلی میباشد.</p> <p>ماده ۳. برنامه ارائه درس شامل حضور دانشجو در جلسات کارگاهی به میزان حدود ۳۰ ساعت است.</p> <p>ماده ۴. بر اساس مطالب ارائه شده در کارگاه، دانشجویان به گروه های دو تا سه نفره تقسیم شده و زیر نظر یک استاد پروژه با عنوان مازول ۳ CTD برای فرآورده ای که استاد مشخص می کند را پیش می برند.</p> <p>ماده ۵. نمره نهایی شامل نمره امتحان کتبی از مباحث کارگاهی تدریس شده، نمره پروژه، و همین طور نمره نظم و انضباط در طول دوره ارائه درس می باشد.</p> <p>ماده ۶. مسئولیت اجرای موارد مصوب به عهده مسئول درس میباشد و تنها موارد خارج از بندهای این شیوه نامه در جلسه گروه فارماسیوتیکس قابل طرح میباشد .</p> <p>ماده ۷. تعیین اساتید مسئول درس و دستیاران و اساتید همراه دانشجویان در صنعت و در ارائه درس در هر نیمسال در جلسه گروه فارماسیوتیکس انجام می گیرد .</p> <p>ماده ۸. هرگونه تغییر در مفاد این شیوه نامه پس از تصویب در جلسه گروه فارماسیوتیکس و تصویب شورای آموزشی دانشکده قابل اجرا میباشد.</p>
--

تعامل با محیط	۱- برگزاری دوره آموزشی / کارگاه	۲- پذیرش کنگره
	۳- روش نشر نوآوری	۴- تعمیم نوآوری

<ul style="list-style-type: none"> - افزایش مهارت دانشجویان در زمینه کار در صنایع داروسازی - آشنایی با اصول جاری در کارخانه و صنایع دارویی - آشنایی با نوشتن CTD - رضایتمندی اساتید دانشکده از نحوه تعامل دانشجویان با کارخانه جات - تعامل مناسب دانشجویان داروسازی با صنایع دارویی کشور

نقد پذیری	۱- نقد و نظر خواهی و شرح شیوه آن	۲- خود ارزیابی
------------------	----------------------------------	----------------

از آنجا که دوره ارائه شده برای بار اول در دانشکده داروسازی شیراز اجرا میشد، به این منظور فرم نظر سنجی تهیه شد و از دانشجویانی که در این دوره ها شرکت کردند نظر سنجی به عمل آمد. نتیجه نظر سنجی در جلسه گروه فارماسیوتیکس مورد ارزیابی قرار گرفت و در دوره های جدید که در سال ۹۸ و ۹۹ ارائه شد رئوس مطالب کارگاه مورد بازبینی قرار گرفت.

با توجه به ارزیابی شما از اقداماتی که تا کنون در این زمینه صورت گرفته است، این فعالیت در چه سطحی از نوآوری قرار دارد؟

- گروه
 دانشکده
 دانشگاه
 کشور
 دنیا

چنانچه افرادی وجود دارند که با شما همکار بودند نوع همکاری و میزان مشارکت را ذکر نمایید.

نام و نام خانوادگی	سمت در این فعالیت	درجه دانشگاهی	نوع همکاری	میزان مشارکت
هاجر اشرافی	مجری اصلی	استادیار	مجری	نسبت مساوی
فاطمه احمدی	مجری	دانشیار	مجری	نسبت مساوی
امیر آزادی	مجری	دانشیار	مجری	نسبت مساوی
الهه ناز پرهیزکار	مجری	استادیار	مجری	نسبت مساوی
سلیمان محمدی سامانی	مجری	استاد	مجری	نسبت مساوی
غلامحسین یوسفی	مجری	دانشیار	مجری	نسبت مساوی
سعید دانش آموز	مجری	دانشیار	مجری	نسبت مساوی
شهره علی پور	همکاری در اجرا	دانشیار	همکاری در اجرا	نسبت مساوی
زهرا سبحانی	همکاری در اجرا	دانشیار	همکاری در اجرا	نسبت مساوی
علیمحمد تمدن	همکاری در اجرا	استاد	همکاری در اجرا	نسبت مساوی
سمیرا سادات ابوالمعالی	همکاری در اجرا	استادیار	همکاری در اجرا	نسبت مساوی